

	PAÍS	ORO	PLA	Bro	Tot
1	JAPÓN	6	2	4	12
2	FRANCIA	5	8	3	16
3	CHINA	5	5	2	12
4	AUSTRALIA	5	4	0	9
22	MÉXICO	0	0	1	1

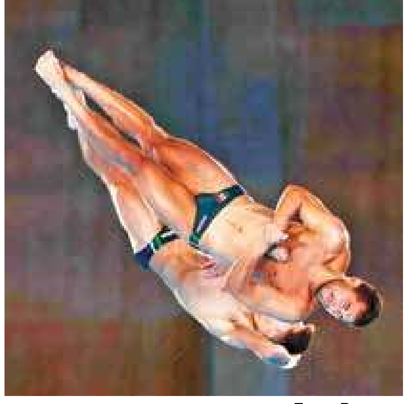


Aspiración legítima

A pesar de que en 1968, cuando se llevaron a cabo los increíbles Juegos Olímpicos de México, yo sólo tenía seis años de edad, el impacto que me generaron, siendo muy pequeñito aún, me hizo enamorarme del deporte desde entonces, enamorarme de los triunfos de mis paisanos, a pesar de la escasez, enamorarme de ver en lo alto de un podio a un compatriota y, en esta etapa de mi vida, me sigo cuestionando todo lo que se ha hecho tan mal para tener un deporte que, en cada edición de la máxima justa deportiva, nos genera tan pocas alegrías y, después de la terrible gestión de la actual dirigencia gubernamental, la cosa no pinta nada bien. Estoy convencido de que nuestra población infantil y juvenil necesita el deporte, pero no sólo como un camino a las medallas olímpicas o panamericanas, se necesita un deporte masivo que logre mitigar la enorme descomposición social que actualmente vivimos y que, lamentablemente, podemos observar en todos los noticiarios a diario.

Fuimos testigos de unos terribles debates entre los candidatos a la Presidencia del país y el deporte fue mencionado escuetamente en dos o tres ocasiones, sencillamente es ignorado. Lo que sucede, en los hechos, es que se lleva al cargo de la mayor jerarquía a nivel gobierno en el deporte a personas incapaces o, peor aún, incapaces y muy corruptas, como sucede en la actualidad.

Son héroes y heroínas quienes nos representan en los Juegos Olímpicos, son jóvenes que comienzan su competencia en su propio país donde el enemigo parece estar en sus directivos. Estamos atascados con pésimos personajes en cargos importantes a nivel gubernamental, así como en casi todas las federaciones deportivas, que se han convertido en una cueva de ladrones, con sus muy honrosas excepciones, lamentablemente, las menos. Y de ese atascadero será difícil salir y producir mejores resultados. Cada cuatro años se acuerdan nuestros gobernantes, en el mejor de los casos, del deporte, cada cuatro años es la misma decepción y les tengo malas noticias, a no ser que haya un cambio de raíz en la forma de dirigir los organismos, públicos y privados, como lo son la Conade y las federaciones deportivas, seguiremos siendo un país con resultados mediocres, con deportistas que luchan contra todo desde casa y con la lógica decepción de los mexicanos, que quizá, como yo, estamos hartos de tanta podredumbre y tan pocos éxitos. Cuando, por la composición de nuestra población, aún muy joven, por el tamaño de país que somos y demás factores, debemos estar entre los mejores quince del mundo, es decir, estamos lejos, muy lejos de donde merecemos. He dicho...


Foto: Reuters

Tan cerca del podio, tan lejos de la felicidad en clavados

Los clavadistas mexicanos Kevin Berlin y Randal Willars se quedaron cerca de la medalla de bronce en la plataforma de 10 metros de salto sincronizado al culminar a 3.48 puntos del tercer lugar.

El cuarto sitio olímpico no fue suficiente para que Kevin Berlín pudiera celebrar acaso, todo lo contrario, agobiado y roto en llanto al final dijo, "hay que seguir perseverando. Quise darle la alegría a México de la medalla, estábamos cerca, pero no se pudo dar".

El saldo para los mexicanos fue de 418.65 puntos, insuficientes para el podio al apostar todo al último salto con la mayor dificultad de 3.6 grados, calificado con 85.32 que no funcionó para desplazar ala dupla de Canadá conformada por Rylan Wiens y Nathan Zsombor-Murray.

"La verdad, lo disfruté, se me puso la piel chinita y la gente de México que gritaba con toda la alberca llena me emocionó. Se necesita mucha precisión, cada clavado es igual de importante", comentó al final Randal Willars. El oro fue para China y la plata para Gran Bretaña.

— De la Redacción



DIAGRAMA EN: 18. Tab1 Dxc3. ¡Por qué las blancas no capturan en c3? Porque perderían la partida. Si desaparecen todas las piezas del tablero excepto reyes y peones el monarca negro captura a2. Del juego de ayer entre Michael Adams (2,672) y Jack Rudd (2,243), en el C. Británico.

Michael Adams castiga la superficialidad de Ruud

Enfrentar a un adversario superior representa la oportunidad de probar conocimientos. El maestro Jack Rudd jugó de manera superficial, empleó 10 minutos de los 120 que disponía, mientras que Michael Adams gastó 110. Desde la apertura, Adams alcanzó ventaja estratégica, aunque en condiciones equilibradas. La rapidez de Rudd conlleva no sólo jugar a la ligera si no además esta conducta contribuye a que se esfume el sentido del peligro. Así, Adams castigó acaso, la frivolidad y arrogancia impertinente de su adversario. Adams subió a la quinta posición del Campeonato Británico y hoy conducirá las piezas negras ante el MI holandés Han Yichen (2,414). La suerte favorece a los elegidos por la diosa Caissa. En ajedrez triunfa el que comete el penúltimo error. El brillante talento Royal Shreyas está perdido ante Mark Hebden. La derrota parece inminente, pero Hebden comete un blúnder. Las blancas se adueñan de la columna abierta f con imágenes de mate y Royal vence.

Clasificación a la R-3: 1) David Howell 3; 2) Gawain Jones 3; 3) Royal, Shreyas 3; 4) Matthew Wadsworth 3; 5) Michael Adams 2 ½; 6) Stuart Conquest, 2 ½. Emparejamiento R-4: 1) Howell vs- Royal, Shreyas; 2) Gawain vs. Wadsworth; 3) Han, Yichen, Holanda, vs. Adams. 4) Stuart Conquest vs. Eldar Gasánov, Ucrania.

Blancas: GM Michael Adams, 2,672.
Negras: MI Jack Rudd, 2,243.
Defensa Siciliana, Cuatro Caballos, B45.
R-3, Campeonato Británico, Hull, 29–07-2024.

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ae2 Ab4 7.0–0 Axc3 8.bxc3 Cxe4 9.Dd3 d5 10.Aa3 Da5 11.Cb5 a6 12.Cd6+ Cxd6 13.Axd6 Ce7 14.Axe7 Rxe7 Los módulos de cálculo valoran la posición en equilibrio, sólo que las blancas con la conexión de sus torres pueden activarse en las columnas semiabiertas b, d y, aunque presentan peones doblados en c se compensa con la vulnerabilidad del rey. Las blancas tienen mayores posibilidades de conquistar espacio, lo que abre perspectivas. **15.Dg3** Sobre el punto débil de las negras. **15...Ad7 16.Dxg7** Al capturar este peón las blancas deben pulsar el ataque natural en g2 que puede ser defendido con g3. **16...Thg8**= **17.Dd4 Tac8 18.Tab1 Dxc3** Las blancas no deben cambiar damas, perderían su pieza más poderosa. Si desaparecieran las piezas, las negras ganarían por la posición de los reyes, la sólida estructura central y los peones aislados de las blancas. El monarca negro necesita cinco tiempos para capturar a2 y el rey blanco no puede defenderlo. Entonces a6 se transforma en un peón. **19.Dh4+ Df6 20.Db4+ Re8 21.Dxb7 Txc2 22.Db8+ Dd8?** Imprecisión. Con la inercia de cambiar damas. Era mejor: 22...Tc8 23.Dd6 Tg6 24.Tb8 Txb8 25.Dxb8+ Dd8 26.Dd6 con la amenaza Tb1 seguida de Tb8. **23.Axa6 Tg4?**+– (23...Ac8 24.Ab5+ Rf8 25.Ad3 Tc6 26.Axh7+–) **24.h3** (24.De5 Re7 25.h3 f6 26.De3 Ta4 27.Ad3 Ta3 28.Dh6+–) **24...Ta4 25.Ad3 Tc8 26.De5 Dc7 27.Dh8+ Re7 28.Dxh7**± **Txa2?**+– **29.Dh4+ Re8 30.Tb4** Con la intención de Tg4 y Tg8++. **30...Dc3 31.Tg4 Ac6 32.Tg3**+– **Ta4 33.Dh6 Re7 34.Ab5 Axb5** (34...Df6 35.Dxf6+ Rxf6 36.Tf3+ Re7 37.Axa4+–) **35.Txc3**+– **Txc3 36.Tb1** Negras abandonan. Si **36...Tc5 37.Dg5+ Rd7 38.Df6 Re8 39.Tb3 Tc1+** (39...Ad7 40.Tg3 Ab5 41.Tg8+ Rd7 42.Dxf7+ Rd6 43.Df8+ Re5 44.Dg7+ Rd6 45.Td8+ Rc6 46.De7 Tc1+ 47.Rh2 Rb6 48.Dxe6+ Ra5 49.Dxd5+–) **40.Rh2 Taa1** (40...Tc5 41.Tg3 Tc7 42.h4 Ac4 43.h5 Rd7 44.h6 Ta8 45.h7+–) **41.Txb5 Th1+ 42.Rg3 Tab1 43.Ta5 Ta1 44.Txa1 Txa1 45.Dxa1+– 1–0**.

Blancas: Royal Shreyas, 2,487.
Negras: Mark Hebden, 2,385.
Defensa India de Rey, V. Makogónov, E41.
R-3, Campeonato Británico, Hull, 29–08-2024.

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.h3 0–0 6.Ae3 a5 7.Cf3 Ca6 8.Cd2 Andrei Borisenko, Rusia, 0–1, Mark Hebden, Chaikidii White Tower, 06–10–2000. 8...Cd7 9.Ae2 e5 10.d5 El avance del peón gana espacio y restringe al A en la diagonal c8.a3. **10...f5 11.f3 Ah6 12.Af2** (12.Axh6 Dh4+ 13.g3 Dxh6 14.Cf1=+) **12...Cdc5 13.h4 Ad7 14.g3 b6 15.0–0 De7 16.Rg2** Acaso mejor pedirle cuentas a la pieza (Cc5) con Cb3. **16...Tf7 17.Cb3 Ca4 18.Cb5 fxe4 19.fxe4 Taf8 20.Tb1** (20.Cxa5 Txf2+ 21.Txf2 Ah3+ 22.Rg1 Ae3–+); o 20.Ag1 Txf1 21.Axf1 Cxb2 22.De2 Ca4–+) **20...Txf2+ 21.Txf2 Ah3+ 22.Rxh3 Txf2 23.De1 Df6 24.a3 Rh8 25.Cc1 C4c5 26.Cc3 Axc1 27.Dxc1** (27.Txc1 Cd3 28.Axd3 Df3 29.Dh1 Dxd3–+) **27...Cxe4 28.Cxe4 Df5+ 29.Ag4 Dxe4 30.Dg1 Td2?? 31.Df1!** Negras rinden. (31...Rg7? 31...Dg2+ 32.Dxg2 Txg2 33.Rxg2+–) **32.Ae6 Rh6 33.Df8+ Rh5 34.g4+ Dxg4+ 35.Axg4++. 1–0.**


Gerardo Ruiz Massieu, Coordinador | Héctor Linares, Editor | Fernando Islas, Editor | Erika Aguilar, Diseñadora
EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Yuto Horigome refrenda como monarca

REUTERS
adrenalina@gimm.com.mx

PARÍS.– El japonés Yuto Horigome revalidó en París su título olímpico de skateboarding de calle al subir a lo más alto del podio con su último truco en una final de infarto.

El estadunidense Jagger Eaton mejoró su bronce de Tokio a la plata en París, mientras que su compatriota, Nyjah Huston, se hizo con el último puesto del podio.

Horigome se impuso en el último momento con un impecable deslizamiento por la barandilla redonda de 10 peldaños y una sonrisa, subrayando el dominio japonés del deporte un día después de que su compatriota Coco Yoshizawa ganara la prueba femenil.

"Ha sido difícil subir al podio esta vez", declaró Horigome. "El nivel de skateboarding es una locura".

Eaton sacó a relucir parte de su mejor material en los cinco trucos, pero no pudo alcanzar a Horigome, ya que se cayó en su último intento.

Hubo un momento en que Horigome parecía que no iba a subir al podio, después de caerse en tres de sus cuatro primeros intentos, pero sacó un poco de magia para saltar por encima del resto en el último momento ante la ovación de los aficionados japoneses, lo que después dijo había sido un momento muy especial.



Foto: Reuters

El japonés Yuto Horigome se coló a lo más alto del podio en la última parte de la competencia callejera.

NATACIÓN

LA MEJOR A LOS 17 AÑOS

REINA ADOLES

Fotos: Reuters y AFP

Summer McIntosh brilló en la demandante prueba de los 400 metros estilos para dar valor a los augurios de que sería una de las grandes figuras de la natación olímpica

POR RICARDO THOMAS
ricardo.thomas@gimm.com.mx

La jovencita Summer McIntosh hizo de la resistencia una gran virtud, no sólo en las piletas, sino también soportando la carga de ser llamada a convertirse en una figura de la natación cuando era una niña.

A los 17 años la nadadora canadiense puede alzar la mirada ante tan grandes expectativas. En la sesión de ayer en el complejo acuático de París no dejó lugar a dudas de su dominio al conquistar el oro en una de las competencias más demandantes y que necesitan rozar la perfección para ser la mejor: los 400 metros estilos.

McIntosh dejó una imagen imborrable en la memoria cuando con 14 años se presentó en los Olímpicos de Tokio 2021 con un cuarto sitio en los 400 metros estilo libre; también rozó el podio en el relevo 4X200 estilo libre.

Lo de ayer fue la confirmación de estar llamada a ser una de las mejores nadadoras del presente y futuro. No tuvo rival que siguiera su estela después de parar el cronómetro en 4:27.71 minutos, 5.69 segundos por delante de la estadunidense Katie Grimes, para colgarse su segunda presea en las justas después de la plata en los 400 metros estilo libre del fin de semana.

La natación forma parte de McIntoch desde antes de nacer en 2006, pues su madre, Jill Horstead, fue una exnadadora que tuvo el gozo de formar parte de la delegación canadiense que compitió en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 1984.

Con el deporte de alta competencia siendo parte de su vida, su potencial fue bien valorado cuando dejaba la niñez para comenzar con la pubertad y con ella la exigencia de una preparación al más alto nivel para aspirar a ser una de las mejores.

Su p
a Tokio
fue est
prueba
olímpi
los car

McI
breta d
olímpi
buscar
laurea
tán pe
los 20
metros
estilo l

Popovici comenzó a escribir su historia

El joven rumano David Popovici salió de la alberca con el primer oro de su trayectoria olímpica, después de ser el mejor en la final de los 200 metros estilo libre.

El nadador de 19 años se colgó la presea dorada con una marca de 1:44.72 minutos, superando por apenas 0.02 segundos al británico Matthew Richards y por 0.07 al estadunidense Luke Hubson.

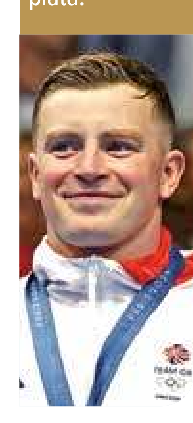
Ahora buscará el oro de los 100 m libre para lograr un doblete inédito desde Sídney 2000.

— De la Redacción

EL DATO

Apareció el covid-19

El británico Adam Peaty quedó aíslado luego de que ayer arrojó un positivo de covid, un día después de ganar una plata.



400 N

Nombr
1. S. M
2. K. G
3. E. W

ME

PAÍS	
1	Jap
2	Fra
3	Chi



primera recompensa fue clasificar
o 2021, pero su primer gran logro
tablecer el vigente récord de la
a de la que ahora es la monarca
ica el 30 de marzo de 2023 en
mpeonatos nacionales.

Intoch ya puede tachar de la li-
le los pendientes el ser monarca
ca; ahora podrá concentrarse en
ser una de las deportistas más
das de París 2024 cuando es-
ndientes sus participaciones en
0 metros estilo mariposa, 200
s combinados y el relevo 4X100
libre.

M ESTILOS

re	País	Tiempo
lcIntosh	CAN	4:27.71
Grimes	EU	4:33.40
Weyant	EU	4:34.93

EDALLERO

	Oro	Pla	Bro	Tot
pón	6	2	4	12
ncia	5	8	3	16
ina	5	5	2	12

O'CALLAGHAN INICIA UNA NUEVA ERA

PARÍS.- Batiendo el récord olímpico, la nadadora australiana Mollie O'Callaghan ganó la final de los 200 metros estilo libre de los Juegos Olímpicos, destronando a su compatriota Ariarne Titmus, quien se quedó la plata.

O'Callaghan, campeona mundial en 2023, se impuso con un tiempo de 1:53.27 minutos, que dejó anticuada la marca de 1:53.50 que había fijado Titmus en Tokio 2021.

La nadadora conocida como Terminator (1:53.81) añadió una plata a su palmarés olímpico, que incluye también tres oros, y la hongkonesa Siobhán Haughey (1:54.55) fue tercera.

— *AFP*



CECCON, CAMPEÓN

Se impone el gran favorito

PARÍS.- El italiano Thomas Ceccon ganó la final de los 100 metros estilo dorso.

Ceccon, plusmarquista de la prueba desde 2022, logró su primer título olímpico con un tiempo de 52.00 segundos, por delante del chino Jiayu Xu (52.32) y del veterano estadunidense Ryan Murphy (52.39)

El italiano buscará una nueva presea en la competencia de los 50 metros.

— *De la Redacción*



BRILLA DE NUEVO

Tatjana Smith llega a la gloria

PARÍS.- La sudafricana Tatjana Smith ganó la final de los 100 metros braza de los Juegos de París 2024, su segundo oro olímpico.

Smith, que en Tokio 2021 fue subcampeona de esta prueba y ganadora de los 200m braza, se impuso con un tiempo de 1:05.28, por delante de la favorita, la china Tang Qianting (1:05.54), y de la irlandesa Mona McSharry (1:05.59).

— *AFP*

ALCARAZ SE LUCE

Sigue adelante

PARÍS.- El español Carlos Alcaraz sacó la cara por España al vencer al neerlandés Tallon Griekspoor y pasar a tercera ronda del torneo de tenis.

Alcaraz tuvo un viaje tranquilo en el primer set, pero en la segunda manga tuvo que ponerse el traje de obrero para sacar adelante el parcial y cerrar en desempate 6-1 y 7-6 (7-3).

— *AFP*

Foto: AFP

LA GRAN RIVALIDAD DEL TENIS

Djokovic despacha sin problemas a Nadal

El serbio se impuso en sets seguidos al máximo ganador de torneos de Roland Garros

AFP
adrenalina@gimm.com.mx

PARÍS.- El serbio Novak Djokovic despidió a Rafael Nadal del torneo de singles del tenis de París 2024 al vencerlo de forma contundente 6-1 y 6-4, en la cancha donde el español es rey, para avanzar en la búsqueda de su primer oro olímpico.

Nadal, el máximo ganador de Roland Garros con 14, sufrió en el primero y luchó en el segundo set de un partido de segunda ronda que Nole ganó para quedarse con 31 triunfos, por 29 del español, en el duelo más repetido de la historia del tenis.

"No hay otra rivalidad así en la historia del tenis, con 60 partidos disputados uno contra otro. Eso hace que sea muy único y muy especial", dijo Djokovic.

EL DATO

Llamada final

A Nadal le resta el torneo de dobles, en el que compite con Carlos Alcaraz. Hoy se miden ante los neerlandeses Griekspoor y Koolhof.



Foto: AFP

En duda hasta último momento por molestias en el muslo derecho, Rafa careció de respuestas al sólido juego del campeón de 24 títulos de Grand Slam.

"Intento mirar hacia adelante, medir hasta las olimpiadas. Cuando termine aquí voy a tomar las decisiones que tenga que tomar con base en las ganas que yo tenga y a las sensaciones que yo tengo", dijo el mallorquín, de 38 años.



Foto: AFP

El serbio Novak Djokovic sigue en la lucha por su primer título olímpico.




adrenalina@gimm.com.mx
El espejo de tinta
Arturo Xicoténcatl

PARÍS CANTA AL AMOR

Sumergirse en el azul turquesa del estanque Defence Arena del París olímpico y nadar los 400m combinado por debajo de los 4'03" representa un esfuerzo muscular tan ingente que prende en fuego calcinante el cuerpo como cuando Hércules se puso la túnica del centauro Neso. Deslumbra y emociona la actuación del héroe francés **Léon Marchand**, 22 años, al ganar el domingo el oro con récord olímpico el medley en 4'02"95 (100m -54"32, en 100m de mariposa; 200m – 1'56"76, dorso; 300m – 3'04"24, en estilo de pecho; y 400m – 4'02"95 en crawl), sin romper el muro de los 4'00". El 22 de julio de 2023, en el Campeonato Mundial de Fukuoka, rompió el último récord mundial que poseía el legendario **Michael Phelps** (4'03"84), quien, por cierto, al salir aquel 10 de agosto del Cubo de Agua de Beijin exclamó dentro de una hoguera: "¡En mi vida vuelvo a nadar esta prueba!". **Marchand**, especialista en combinado, mariposa y braza, aspira a ganar tres oros más bajo la égida del entrenador **Bob Bowman**, guía de **Phelps**. Antes de tocar algunos de los primeros acontecimientos de París, rememoremos brevemente el ceremonial de inauguración de los JO y cómo París y Francia inundaron con intensa luz, con su cultura, historia, la hermosura de sus catedrales, museos, monumentos, mitología helénica, al planeta. El desfile de barcos por los meandros del río Sena fueron un canto de solidaridad, paz, armonía, de alegres colores combinados con un alarde de tecnología y exactitud sideral; y con un sistema de seguridad invisible, término empleado como sustantivo y adjetivo, que expresa eficacia por cielo, tierra y agua; bajo la superficie del Sena tendrían instrumental y hombres rana para evitar atentados. Nunca se presenció un desfile tan espectacular teñido de sentimientos que humedecieron los ojos. Desde que se esponjaron tres nubes azul, blanco y rojo en el puente de Austerliz al instante en que se elevó el pebetero en forma de globo, encendidos por **Marie-José Perec** y el judoka **Teddy Riner**, en el jardín del Palacio de las Tullerías, a tiro de piedra de la Torre Eiffel, aquello fue un canto de alegría a las mujeres, a **Bonaparte**, **María Antonieta**, **Juana de Arco**, a la fraternidad, a la igualdad de género. Instante conmovedor en la voz de **Céline Dion** al entonar *l'Hymne à l'amour*, *El himno al amor* (*Oda al amor*) que rememoró a **Edith Piaf**; como si saliese de uno de los cuadros de **Delacroix**, la mezzosoprano **Axelle Saint-Cirel** cautivó con *La Marsellesa*, que compuso **Rouget de Lisle** en una noche como lo refiere **Stefan Zweig**. La natación principió con la victoria de la australiana **Ariarne Titmus** en 400 m libres; ayer, el triunfo del rumano **Popovici** en 200 m en pelea de perros rabiosos. Es favorito sobre el chino **Pan Zhanle**, poseedor del RM en 100 m libres. Cuántas cosas, el reloj del deporte de México se paralizó en el 68 sin que, a la fecha, se haya roto el referente de 9 metales (3-3-3). Brillan en arquería con bronce **Alejandra Valencia**, **Ana Pau Vázquez** y **Ángela Ruiz**. Acierto del COI en otorgar diplomas a los 8 finalistas. Los clavadistas **Randal Willars** y **Kevin Berlín** recibieron uno por su cuarto lugar en trampolín.

APOYO A LA MATERNIDAD

CAMBIA EL JUEGO

Los Juegos de París marcan un antes y un después en la inclusión y apoyo a las madres que son atletas con la inauguración de la primera guardería olímpica



APOYO. La guardería que está dentro de la Villa Olímpica abre todos los días de 9:00 a 21:00 horas y ofrece productos para bebés.

Foto: X @Athlete365

POR ARIEL VELÁZQUEZ
ariel.velazquez@gimm.com.mx

En el corazón de los Juegos Olímpicos de París 2024, más allá de las proezas y fracasos se erige una revolución silenciosa, un cambio que lleva la promesa de una nueva era. No son los récords ni las medallas los únicos que grabarán su nombre en la historia. Esta vez, el eco de los pasos que resuenan en la Villa Olímpica lleva consigo el latido pausado de la inclusión y el reconocimiento.

En el centro de esta transformación, una sala de lactancia y una guardería prometen algo más que comodidad. Son el testimonio vivo de una batalla ganada, de voces que se negaron a ser silenciadas, de mujeres que, a pesar de todo, continuaron avanzando. Para muchos, participar en los Juegos siempre ha sido una lucha solitaria contra el tiempo y la fatiga. Pero para las atletas que también son madres, este desafío adquiere una dimensión más profunda, una lucha diaria entre el deporte y la crianza.

El legado de Allyson Felix, la deportista más condecorada en la historia del atletismo, se extiende más allá de las pistas. En 2019, su vida tomó un giro inesperado. El anuncio de su embarazo y la consiguiente reacción de Nike, con un recorte de contrato del 70 por ciento, desataron una tormenta. La misma tormenta que Felix decidió enfrentar no con lágrimas, sino también con acción. Fundó Saysh, su propia marca, y tras dar a luz, volvió a competir y a ganar en los Juegos Olímpicos de Tokio. Pero su misión no terminó en la pista. Allyson se asoció con Procter & Gamble y la Comisión de Atletas del COI, impulsando la creación de la guardería dentro de la Villa Olímpica de París.

Gracias a la iniciativa presentada por Felix, los Olímpicos de París no sólo serán recordados por sus emocionantes competencias y hazañas deportivas, sino también por marcar un antes y un después en la inclusión al contar con la primera guardería al servicio de los hijos de los atletas.

Este centro que recibe a dos familias a la vez de nueve de la mañana a nueve de la noche, alivia el desafío que representa para los atletas que son padres, la presión de competir al más alto nivel sin descuidar a sus pequeños.

"Es un servicio de cuidado infantil. Está aquí para que las madres y las familias se sientan apoyadas. Tener un poco de normalidad es genial, simplemente por tener un espacio dedicado a esto, declaró Felix en un comunicado emitido por el Comité Olímpico Internacional.



Foto: X @allysonfelix

Allyson Felix fue la responsable de empujar la iniciativa de la guardería.



Foto: Instagram @allysonfelix

La amazona Adrienne Lyle acudió a París con su recién nacida Bailey.



Foto: @brittneyyevettegriner

La basquetbolista de EU Brittney Griner es madre de tres bebés.





Foto: DPA

PARA EL TRIATLÓN

El río Sena está indispuesto

AFP

adrenalina@gimm.com.mx

PARÍS.- La prueba masculina de triatlón de los Juegos Olímpicos de París fue aplazada de martes a miércoles, el mismo día de la prueba femenina, debido a la contaminación detectada en el agua del río Sena.

Las fuertes lluvias caídas viernes y sábado en París degradaron la calidad del agua del río con “valores aún por encima de los límites aceptables” en “ciertos lugares” del recorrido.

Los entrenamientos para que los triatletas se familiarizaran con las aguas del Sena previstos el domingo y el lunes ya tuvieron que ser cancelados por la contaminación.

La prueba masculina fue reprogramada al miércoles a las 2:45 de la mañana, hora de México, justo después de la competición femenina que empieza a la medianoche de este miércoles.

Si la calidad del agua todavía fuera insuficiente, las pruebas podrían aplazarse al viernes, precisaron, pues fenómenos metereológicos ajenos a ellos impiden dar garantías.



Sucio

Las fuertes y constantes lluvias que cayeron el viernes 26 y sábado 27 de julio en París han afectado la limpieza del río Sena para las competencias.

EL SURF EN TAHITÍ

Se acabaron las olas de Cleland

POR SEBASTIÁN DÍAZ DE LEÓN

sebastian.diazdeleon@gimm.com.mx

El carisma y la sencillez de Alan Cleland lo convirtieron en el atleta mexicano favorito de los aficionados en los Juegos Olímpicos de París 2024, pese a su temprana salida.

De los 109 representantes nacionales en la justa, el nacido en Boca de Pascuales, Colima, era el único presente en Tahití, donde se llevan a cabo las pruebas de surf.

Se despidió en la tercera ronda, luego de que el francés Joan Duru registrara un puntaje de 18.13, con olas de 9.10 y 9.03, mientras que el colimense se quedó en 15.17, con 8.17 y 7.00 en sus mejores intentos.

Con poco menos de cinco minutos en el reloj y con la necesidad de una ola de 9.96 para superar el puntaje de Duru, Alan Cleland quedó lejos de la zona de olas en Theaupo'o.

Mientras que el surfista brasileño Gabriel Medina alcanzó una puntuación casi perfecta en la competencia con un 9.90 para obtener su boleto a los cuartos de final.



Foto: Reuters

Alan Cleland culminó su participación en los octavos de final del surf que se llevó a cabo en Tahití, Polinesia Francesa.





Foto: USA Gymnastics

Simone Biles es una de las atletas que más ayuda a recibido de Beacon en momentos difíciles.

DE ESTADOS UNIDOS

Beacon, el mejor amigo de las gimnastas

Después de Tokyo 2020 y ante los problemas de estrés, integraron al golden retrivier para ayudar en los entrenamientos. Fue a París con acreditación

POR CARLOS BARRÓN

carlos.cordova@gimm.com.mx

En Tokio 2020, Simone Biles se retiró de cinco finales por presentar problemas de salud mental.

Al término de la competencia, el equipo de Estados Unidos decidió que tenían que encontrar una forma de relajar a las gimnastas y lo consiguieron de una manera especial. Incorporaron al equipo a un cachorro golden retriever que ha cumplido el ciclo con ellas y ahora las acompaña en París.

Se llama Beacon y tiene en Instagram la impactante cifra de 25 mil seguidores. ¿Por qué?

Porque causa ternura y tiene una nobleza de la que el mundo podría aprender, pero también porque funciona como el apoyo emocional de las gimnastas, en particular de Simone Biles, que le tiene un enorme afecto.

La directora del equipo de gimnasia de Estados Unidos Li Li Leung se involucró en la terapia canina. Es conocido que los animales como los caballos o los gatos, pueden ayudar a mejorar la salud de las personas. “Me contaron de la terapia canina y no lo reconocí al principio, pero después con Simone Biles y otros miembros discutimos la opción y dijimos ¿por qué no? Beacon es uno más en el grupo, tiene la misma importancia que cualquiera de nosotros”, mencionó Leung.

Estudios en Inglaterra señalan que los perros colaboran en la reducción de presión arterial y limitan la liberación de cortisol, la hormona causante del estrés y por ende, aumenta la oxitocina, la hormona del bienestar.

La acreditación del perro tiene un nombre completo en París, Beacon Callahan Molnar, puesto que su instructora es Tracey Callahan Molnar quien está con él y las chicas en entrenamientos y sesiones y también con los entrenadores.

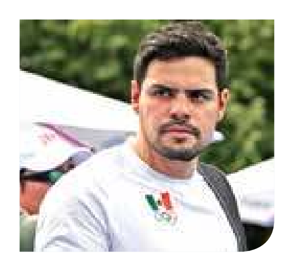
Beacon aparece principalmente con aquellas atletas que sufren lesiones o las que quedan eliminadas. Las acompaña en las concentraciones y da su amor a lengüetazos.

ACTIVIDAD DE LOS MEXICANOS

LOS TRICOLORES COMPETIRÁN DE MADRUGADA. Este miercolés 31 a partir de la 1 de la mañana arranca la actividad de tiro deportivo 50 metros con el mexicano Carlos Quezada que en su primera prueba quedó en el sitio 40.



Clavados Sincronizados 10 metros femenil con Alejandra Orozco y Gabriela Agundez.



Tiro con arco Individual varonil Bruno Martínez.



Boxeo Octavos de final peso mediano con la mexicana Citlalli Ortiz.



Remo Cuartos de final para Kenia Lechuga.



REAPARECEN LOS BRONX BOMBERS

LO HACEN PARECER FÁCIL

AARON JUDGE Y JAZZ CHISHOLM JR. CONECTARON DOS JONRONES CADA UNO EN LA VICTORIA DE NUEVA YORK

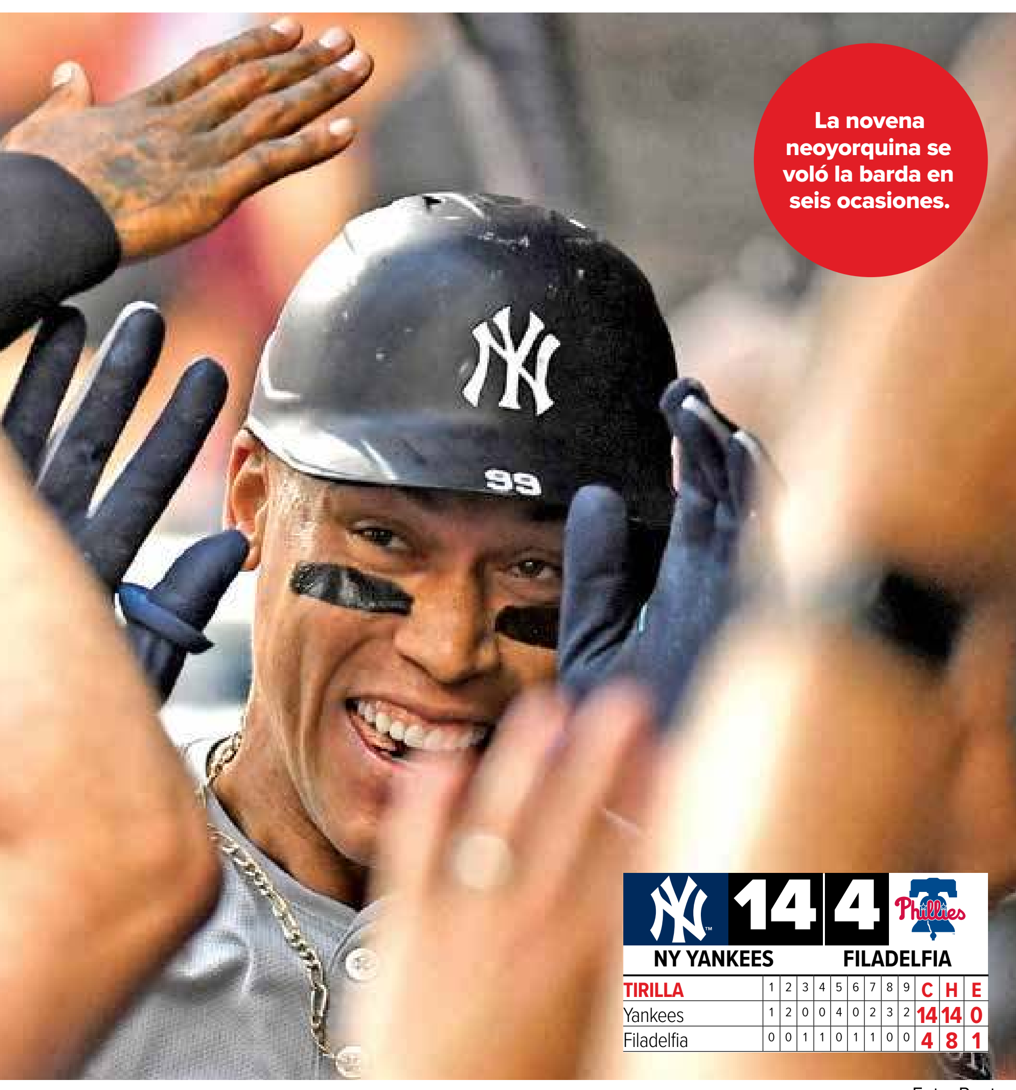
POR ARIEL VELÁZQUEZ
ariel.velazquez@gimm.com.mx

El Citizens Bank Park, habitualmente dominado por los Phillies, se transformó anoche en un escenario para los Yankees de Nueva York, quienes, como si estuvieran movidos por una fuerza invisible, revivieron su legendario mote de Bronx Bombers. Con una ofensiva arrolladora, vencieron a Filadelfia 14-4, desatando una lluvia de cuadrangulares que dejó a todos boquiabiertos.

Aaron Judge, el capitán y gigante de los Yankees, lideró el ataque con dos majestuosos jonrones (llegó a 39 en el año y 99 impulsadas), su bat sonando como un trueno en la noche. A su lado, Jazz Chisholm Jr., recién llegado en un cambio con los Marlins, también se voló la barda en dos ocasiones. Hubo un momento casi surrealista cuando Chisholm, como si invocara la esencia misma del equipo, se paró en el plato con uno de los bats de Judge. Tal vez, en ese acto sencillo, el poder del capitán se transfirió a él, encendiendo su rendimiento.

La noche estaba cargada de simbolismos. La novena de Nueva York, después de un fin de semana triunfal contra los Red Sox en Boston, parecía haber encontrado un nuevo impulso, una energía renovada que los empujaba a nuevas alturas. En el montículo, el dominicano Luis Gil se convirtió en otro arquitecto de esta victoria, lanzando cinco innings y un tercio con precisión casi quirúrgica. Ponchó a ocho bateadores y aceptó tres carreras.

Y en medio de todo, Juan Soto, con su presencia serena pero letal, remolcó tres carreras, contribuyendo al festival ofensivo que llenó de júbilo a los seguidores de los Yankees.



TIRILLA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
Yankees	1	2	0	0	4	0	2	3	2	14	14	0
Filadelfia	0	0	1	1	0	1	1	0	0	4	8	1

Foto: Reuters



Foto: Reuters

Urías colabora a la ofensiva

El sonorense Ramón Urías impulsó dos carreras en la victoria de los Orioles sobre los Blue Jays, en donde el catcher tijuanense Alejandro Kirk sumó tres imparables para la novena de Toronto.

Una de las carreras de Ramón fue al recibir base por bola con la casa llena y la otra en una jugada de selección.

El derecho Zach Eflin dejó una fuerte primera impresión con su nuevo equipo al mantener la blanqueada hasta la quinta entrada. Anthony Santander conectó un jonrón de dos carreras, Ryan Mountcastle conectó un cuadrangular solitario para acompañar un sencillo productor, Jordan Westburg conectó tres dobles e impulsó dos carreras en la victoria de los Orioles, líderes divisionales.

Eflin (6-7) fue adquirido la semana pasada en un canje con los Rays de Tampa Bay. Recibió mucho apoyo ofensivo y no permitió carreras hasta el primer jonrón del novato Addison Barger, un batazo de tres carreras en la quinta entrada. Barger estuvo en el juego porque el ahora exjugador de cuadro de Toronto, Justin Turner, fue canjeado a Seattle durante el juego. Vladimir Guerrero Jr. conectó su vigésimo bambinazo del año.

— De la Redacción



Foto: Reuters

Los Brewers consiguieron al abridor Frankie Montas.

DÍA DE MUDANZAS

El mercado se mueve

POR ARIEL VELÁZQUEZ
ariel.velazquez@gimm.com.mx

La fecha límite de intercambios en Grandes Ligas está tan cerca como esta misma tarde, pero ya hay varios notables peloteros que han hecho mudanzas.

Los Brewers, líderes de la División Central de la Liga Nacional, reforzaron su rotación abridora al llevar a Milwaukee al derecho Frankie Montas en un intercambio con los Reds.

Los Astros se han colocado en el tablero en esta fecha límite de canjes al adquirir al zurdo Yusei Kikuchi de los Blue Jays.

Después de mantenerse debajo del radar, los Guardians hicieron un movimiento eficaz al lograr la contratación de Lane Thomas, quien estaba con los Nationals.

Con la era de Ty France oficialmente terminada en Seattle, los Mariners no tuvieron reparos en seguir buscando mejoras ofensivas luego de la incorporación de Randy Arozarena la semana pasada. Tomaron a Justin Turner, quien estaba con los Toronto.

Los Dodgers se movieron con intensidad en las últimas horas al sumar al relevista Michael Kopech en acuerdo con los White Sox y al infield Amed Rosario, quien estaba con los Rays.

Jack Flaherty, de los Tigers de Detroit, es el pitcher más deseado y los Yankees se mantienen pujando por llevarlo a lanzar al Bronx.